

Mouséion delle rESIDENZE a Limosa

rESIDENZE a Limosa è un progetto realizzato negli spazi (interni ed esterni) della casa-teatro di *Limosa* a Spigno Saturnia (LT).

Cuore del progetto è la **residenza d'arte**, nelle sue molteplici espressioni. Con il *Mouséion delle rESIDENZE* cerchiamo di creare nuove immaginazioni, pensieri lunghi, nuovi modi d'essere. L'intento è quello di assicurare nuove conoscenze, baratti e opportunità artistiche, attraverso il confronto, la ricerca, la pratica professionale. Ma anche la valorizzazione dei giovani artisti, con il sostegno alla creazione delle opere, nel segno di una continuità che riteniamo preziosa e che conduce a collaborazioni future.

Mouséion residenze nasce con l'obiettivo di promuovere nel territorio del basso Lazio la scena e le arti performative della contemporaneità, nella relazione con luoghi, spazi, persone, nel dialogo con le tradizioni e le culture locali.

Il *teatroLaboratorio del Mouséion* e la *residenza d'arte* collocano il lavoro degli artisti al centro di un processo creativo di scambio e il suo significato di relazione.

Seguendo un'idea di *teatro come luogo*, particolare attenzione è data alle scritture sceniche che si sviluppano fuori dagli edifici teatrali, nell'attraversamento di più territori e linguaggi espressivi, nella lettura dei luoghi e dei contesti (aree archeologiche, siti urbani e rurali, aree di particolare interesse storico-monumentale, siti specifici).

1. OGGETTO DELLA RESIDENZA

È aperta una *call* rivolta ad artiste e artisti, compagnie o collettivi di lavoro per la selezione di uno o più progetti performativi di: teatro, danza, performance, installazioni, videoarte, musica, circo, letteratura, fotografia.

rESIDENZE a Limosa favorisce la ricerca di un approccio libero, originale e creativo. Temi, generi e formati performativi vengono lasciati alla totale libertà espressiva degli artisti.

2. CHI PUÒ PARTECIPARE

La *call* è aperta a tutti i soggetti che agiscono professionalmente o semi-professionalmente nell'ambito delle arti performative indicate nella premessa.

Possono partecipare artisti singoli, gruppi, compagnie. Ogni soggetto proponente può inviare più proposte.

3. CARATTERISTICHE DEI PROGETTI

I progetti presentati devono essere coerenti con le linee indicate nella premessa. Elementi preferenziali ai fini della valutazione saranno l'agilità e la semplicità della scheda tecnica e delle esigenze di allestimento.

4. CONDIZIONI ORGANIZZATIVE

Gli artisti selezionati concorderanno con il teatro di *Limosa* i luoghi più adatti per il miglior svolgimento del lavoro e dell'eventuale performance a conclusione. Gli spazi verranno adoperati con il loro normale allestimento e le dotazioni tecniche presenti. Eventuali necessità ulteriori verranno discusse e definite con la compagnia.

Gli artisti dovranno essere autonome dal punto di vista tecnico e reperire eventuali materiali occorrenti alle installazioni.

Agli artisti selezionati verrà garantito l'uso dell'alloggio, uso-cucina, sala teatro e spazi esterni presso la casa-teatro di *Limosa* (*vedi scheda allegata*).

5. MATERIALI RICHIESTI

I partecipanti al bando devono produrre i seguenti materiali:

a) per candidare progetti già esistenti ed in via di ultimazione indicare link al video (anche parziale) del progetto in itinere e/o la descrizione dettagliata ed eventuali grafici, bozzetti, ecc.;

b) per candidare progetti non ancora realizzati: è richiesta una sintetica descrizione corredata da eventuali bozzetti, foto, video che suggerisca con chiarezza le linee estetiche e tematiche del progetto (breve dimostrazione di azione performativa; bozzetto grafico dimensionale dell'opera da realizzare; testo letterario da proporre e animare);

c) scheda artistica e scheda tecnica, specificando il modo in cui si prevede si svolga un eventuale momento conviviale di restituzione del lavoro.

d) curriculum dell'artista, della compagnia o del collettivo, con evidenza del percorso artistico, di eventuali riconoscimenti, e l'eventuale partecipazione a festival, mostre, rassegne.

6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per la partecipazione, compilare il form allegato. La partecipazione è **gratuita**. Inviare il form d'iscrizione all'indirizzo hormiaiteatro@gmail.com; sarà cura del teatro di *Limosa* contattare il soggetto partecipante e l'esito della richiesta di residenza.

8. CONDIZIONI ECONOMICHE

Vedi la scheda allegata.

9. INFORMAZIONI

È possibile chiedere informazioni scrivendo a hormiaiteatro@gmail.com indicando in oggetto "residenza a Limosa".

10. SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Nell'ordine, compilare i seguenti campi.

1-Email 2-Titolo del progetto 3-Nome / Cognome 4-Gruppo 5-Recapito telefonico (referente)

6-Titolo del progetto 7-Disciplina artistica (*cancellare la voce che non interessa*): Teatro da camera / Circo da camera / Danza / Performance / Letteratura & Musica / Installazioni d'Arte / Videoarte / Fotografia / Altro 8-Anno di produzione 9-Durata 10-Presentazione del progetto: Anteprima / Prima assoluta / Replica / Il lavoro è già stato presentato pubblicamente? dove? (*cancellare la voce che non interessa*) 11-Descrivi il Progetto in maniera dettagliata 12-Link video (*eventuale password per il video*) 13-Scheda artistica con photo dei componenti 15-Altre eventuali informazioni 16-Data e Firma

Scheda da inviare all'indirizzo hormiaiteatro@gmail.com con oggetto *Partecipazione Call Limosa Residenze*.

I partecipanti al bando accettano il presente avviso e autorizzano, ai sensi della Legge 196/2003 e del GDPR Regolamento Europeo n. 2016/679, il trattamento anche informatico dei dati personali e l'utilizzo delle informazioni inviate per tutti gli usi connessi al bando.

A seguire, l'Allegato >

Residenze artistiche a Limosa

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ci sono diverse modalità di partecipazione per il soggiorno in residenza artistica a LIMOSA. Potrai contribuire con la tua arte, con un piccolo contributo in denaro e con il tuo aiuto.

PROPOSTA ARTISTICA

Gli artisti professionisti possono inviare la loro proposta all'associazione "ormiai teatro di Limosa" tramite mail hormiaiteatro@gmail.com

LAVORI IN AUTOGESTIONE

Per singoli o gruppi Limosa mette a disposizione, oltre gli alloggi, la sala teatro, gli spazi esterni e l'uso cucina. Il vitto è escluso.

Per i lavori domestici (pulizia delle camere e degli altri spazi), occorre mantenere giornalmente una normale e ordinata gestione degli spazi (interni ed esterni).

Spese finali di pulizia alloggio al termine della residenza: *euro 60*.

DISPONIBILITÀ DEGLI SPAZI

12 posti letto in camere a uno, due e quattro posti; 3 bagni con doccia; veranda e spazi esterni; piscina; sala teatro attrezzata con pavimento in legno.

PERIODO DELLA RESIDENZA

Da settembre a giugno (luglio e agosto sono esclusi) per almeno una settimana.

DONAZIONI & BARATTO

Ogni residente contribuisce: con *40 euro* al giorno per alloggio, spese fisse, uso cucina, sala teatro e servizi annessi; *20 euro* al giorno, a persona, a partire dalla seconda ospitalità. Nel periodo invernale si aggiungono 30 euro giornalieri per il riscaldamento (quota giornaliera fissa).

Per eventuale aiuto in lavori di vario tipo (taglio erba, giardinaggio, piccoli lavori di costruzione, sistemazione legna, pitturazioni ed altro) saranno detratte dalla quota giornaliera, euro 10 per ogni ora di lavoro.

Esempio: con tre allievi -in laboratorio per sette giorni- che versano una quota settimanale di 245 euro, l'artista in residenza recupera per intero le spese del soggiorno.

Le donazioni andranno versate con: *anticipo* del 30% all'atto di adesione; la restante parte al termine della residenza. (*)

STAGE, LABORATORI

E' possibile organizzare workshop (laboratori, seminari di studio), dimostrazioni di lavoro e spettacoli per autofinanziare la propria residenza a Limosa.

Per i workshop promossi e organizzati dall'artista in residenza e per ogni partecipante allo stage/laboratorio, Limosa trattiene il 15% della quota di partecipazione da versare all'organizzatore. Per la presentazione di spettacoli e dimostrazioni di lavoro agli artisti andrà il 75% dell'incasso.

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO *Mouséion*

Gli artisti in residenza potrebbero essere invitati a partecipare al progetto *Mouséion* del teatro Laboratorio di Limosa ed all'evento-spettacolo che si realizza nel mese di giugno. Il proprio lavoro o frammenti di esso potrebbero far parte della performance finale. Modalità e rimborsi spese saranno concordati.